

# Bourvil en ouverture du mini-festival de cinéma



**Très belle réussite pour la soirée d'ouverture, hier, du cycle Bourvil au cinéma de Sospel, mini-festival de 3 jours et 5 films qui continue aujourd'hui et demain.**

(Photo J.A)

Aujourd'hui, et jusqu'à demain, le mini-festival cinéma à Sospel dédié à Bourvil se poursuit après la séance d'ouverture d'hier soir. Dans le cadre des cycles consacrés aux «Monstres sacrés du cinéma français», c'est André Raimbourg dit Bourvil qui prend la suite de Jean Gabin, monstre de la première édition l'an passé de cet événement sospel-lois organisé par l'association «Cinéma d'Hier et d'Aujourd'hui» (lire notre édition du 7 février). Au programme, 5 films sur 3

jours avec une entrée à moindre coût (3 euros). Hier, c'est l'incontournable «La grande vadrouille» qui a ouvert le festival, réunissant 119 spectateurs dans le rire et une salle donc bien remplie.

## **Ca continue ce week-end**

Anne-Marie Dumont, présidente de la commission Culture au Conseil départemental a salué le travail de l'organisateur : «*Je soutiens absolument cette association sospelloise qui transmet là – et c'est très*

*important – une partie de notre patrimoine culturel cinématographique.*»

Aujourd'hui, place à un drame puis à une comédie : «le Miroir à deux faces» à 17h (1958) et «Tout l'or du monde» à 20h30 (1961). Demain, deux comédies aux mêmes horaires : «Poisson d'avril» (1954) suivi de «La Jument verte» (1959) pour la soirée de clôture.

**JULIEN AVINENT**

Informations sur [www.cinesospel.fr](http://www.cinesospel.fr) et sur la page facebook «Cinéma de Sospel»